



素养测评小卷（一）

（考查范围：第一单元）

时间：60 分钟

分值：60 分

一、单元小练

1. 下列句子翻译全都有误的一项是(3 分) ()

①王无异于百姓之以王为爱也。以小易大,彼恶知之?

(译:您不要对老百姓认为您吝啬感到奇怪。用小的动物换下大的动物,他们怎么知道您的用意呢?)

②方今之时,臣以神遇而不以目视,官知止而神欲行。

(译:到现在这个时候,我只用精神去对待牛,而不用眼睛去看,感觉器官的作用停止了,而精神在活动。)

③“若不阙秦,将焉取之? 阙秦以利晋,唯君图之。”秦伯说,与郑人盟。

(译:“如果不使秦国土地减少,晋国将从哪里取得它所贪求的土地呢? 削弱秦国来使晋国得利,希望您考虑这件事。”秦伯很高兴,与郑国签订了盟约。)

④所以遣将守关者,备他盗之出入与非常也。日夜望将军至,岂敢反乎!

(译:之所以派遣将领把守函谷关,是为了防备其他盗贼的出入和意外的变故。我日夜盼望将军到来,怎么敢反叛呢!)

⑤夫秦王有虎狼之心,杀人如不能举,刑人如恐不胜,天下皆叛之。

(译:秦王有虎狼一样的心肠,杀人像是怕不能杀尽,给人用刑像是怕不能用尽,天下人都背叛他。)

⑥提刀而立,为之四顾,为之踌躇满志,善刀而藏之。

(译:我提着刀站立起来,为之四处张望,为此思虑不断但又满怀志向,揩拭好刀又把它收藏起来。)

A. ②③④ B. ②④⑥ C. ①②③ D. ③④⑤

2. 下列选项中,对人物形象的理解和分析,不正确的一项是(3 分) ()

A. 项羽听说刘邦欲王关中时怒不可遏,但翌日见到刘邦来谢罪却扬扬自得,并说出曹无伤告密之事,这体现项羽恃勇骄横、胸无城府、拙于应变的性格。

B. 去鸿门“谢罪”,虽有项伯居中调停,实则深入虎穴,刘邦做到了忍辱负重、能屈能伸。回到军中立诛曹无伤,则体现他的坚决果断。

C. 烛之武以国家利益为重,是深明大义的爱国家志士;他能在危急时刻出使秦师,勇闯秦营,是一位勇士;同时他还是一位不卑不亢、机智善辩的辩士。

D. “子路率尔而对曰”之后“夫子哂之”。“率尔”一词充分体现出子路鲁莽直率、好胜自诩的性格特征。

3. 下列选项中,关于文章内容的理解与赏析,不正确的一项是(3 分) ()

A. 《鸿门宴》语言精练,绘声绘色,人物形象鲜明生动。项羽的话,骄横气盛;刘邦的话,礼仪倍至;范增的话,老谋深算;张良的话,老练透辟;樊哙的话,豪壮威严;项庄的话,似巧实拙。

B. 《烛之武退秦师》开篇寥寥数语,既点出了战事兴起的原因、敌我双方力量的对比,又为下文烛之武退秦师埋下伏笔。

C. 《庖丁解牛》这则寓言中,庄子采用夸张、对比、想象等多种手法,表现庖丁解牛技巧的纯熟,神态的悠然,动作的优美,节奏的和谐,身心的潇洒。

D. 孟子用“以羊易牛”一例,肯定了齐宣王的“不忍”,认为齐宣王已具备“保民”的基础。同时也为下文论说齐宣王没有实行“王道”,是“不为”而非“不能”埋下了伏笔。

二、语言文字运用

(一)语言文字运用 I (本题共 2 小题,11 分)

阅读下面的文字,完成 1~2 题。

庄子就这样带着他特有的神秘莫测的微笑,从俗人的世界中掉转了头。有人说,庄子到自然中去了,到江湖中去了。但若再细心一点,我们会发现,庄子的自然是神性的自然,而不是后来山水田园诗人们的人性的自然。他的自然,充满灵性,充满神性,充满诗性,超绝而神秘,清凉而温柔;它离俗人世界那么远,而离世界的核心那么近。用现代哲学的话说,他走近“存在”了。语言是存在的家。这话说得真是太好了。在庄子的语词密林里,“存在”如同一只小鸟,在里面做巢。庄子是在永恒的乡愁中追寻着“家园”。追寻就是构筑。庄子用他的“无端崖之辞”“荒唐之言”“谬悠之说”构筑着家园。这是一个天仙被贬谪到无聊混乱人间后对理念世界模糊记忆的追踪。虽然无奈,但仍执着,在固执的回忆中,他把头脑中模模糊糊、影影绰绰的理念世界幻象捕捉到文字中。这是在我们意料之外的另一个世界,这里云山苍苍,天风荡荡,处子绰约,婴儿无邪。在这里活动的都是一些“大有径庭,不近人情”的高人,这是一些身上的尘垢秕糠都能陶铸出尧舜的高人。

1. 文中画横线的句子可改写成:“他充满灵性、神性和诗性的,超绝而神秘,清凉而温柔的自然,离俗人世界那么远,而离世界的核心那么近。”从语义上看二者基本相同,但原文表达效果更好,为什么?(5 分)

2. 文中画波浪线的句子运用了对比的修辞手法,请结合文本做简要分析。(6 分)

(二)语言文字运用 II (本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 3~5 题。

中华民族任人宰割、饱受欺凌的时代一去不复返了,①中国的今

天,已经成为一个具有保卫人民和平生活强大能力的伟大国家,比历史上任何时期都②更有能力、更接近、更有信心实现中华民族伟大复兴。祀我国殇、山河无恙,逝者已矣、生者奋进。我们要铭记所有为中华民族和中国人民做出卓越贡献的英雄烈士,③发挥他们的精神,吸取奋发的力量,为克服前进路上的坚难险阻而顽强奋斗、艰苦奋斗、不懈奋斗。要集中精力办好自己的事情,准备经受风高浪急甚至惊涛骇浪的重大考验,努力创造出无愧历史、无愧时代、无愧人民的新的更大的业绩。新时代新征程,亿万人民正踔厉奋发、勇毅前行、团结奋斗,谱写全面建设社会主义现代化国家的新篇章。我们坚信,全面建成社会主义现代化强国的目标一定能够实现,④中华民族中国梦的伟大复兴一定能够实现。

3. 下列对文中加点字的分析,不正确的一项是(3 分) ()

A. “宰割”的“宰”,部首是“宀”,总笔画数为 10 画,读“zǎi”。

B. “国殇”的“殇”读“tāng”,部首是“歹”,不读“shāng”。

C. “无恙”的“恙”,部首是“心”,读“yàng”,指疾病。

D. “创造”的“创”读“chuàng”,是翘舌音,不读“cuàng”。

4. 文中画波浪线的词语中有错别字的一项是(3 分) ()

A. 卓著 B. 坚难险阻 C. 不懈奋斗 D. 谱写

5. 文中四处画横线的句子有语病,下列修改不正确的一项是(3 分) ()

A. ①句把“中国的今天”改为“今天的中国”。

B. ②句把顺序调整为“更接近、更有信心、更有能力”。

C. ③句“发挥”改为“表现”,“吸取”改为“摄取”。

D. ④句把句子改为:中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现。

三、文言文阅读

(一)[2025·湖北武汉高一期末] 阅读下面的文言文,完成 1~5 题。

材料一:

晋公子重耳过,(郑)文公弗礼。文公弟叔詹曰:“重耳贤且又同姓穷而过君不可无礼。”文公曰:“诸侯亡公子过者多矣,安能尽礼之!”詹曰:“君如弗礼,遂杀之;弗杀,使即反国,为郑忧矣。”文公弗听。四十一年,助楚击晋,自晋文公之过无礼,故背晋助楚。四十三年,晋文公与秦穆公共围郑,讨其助楚攻晋者,及文公过时之无礼也。初,郑文公有三夫人,宠子五人,皆以罪蚤死。公怒,逐群公子。子兰奔晋,从晋文公围郑。时兰事晋文公甚谨,爱幸之,乃私于晋,以求入郑为太子。晋于是欲得叔詹为僇。郑文公恐,不敢谓叔詹言。詹闻,言于郑君曰:“臣谓君,君不听臣,晋卒为患。然晋所以围郑,以詹,詹死而赦郑国,詹之愿也。”乃自杀。郑人以詹尸与晋。晋文公曰:“必欲一见郑君,辱之而去。”郑人患之,乃使人私于秦曰:“破郑益晋,非秦之利也。”秦兵罢。晋文公欲入兰为太子,以告郑。郑大夫石癸曰:“吾闻媾姓乃后稷之元妃,其后当有兴者。子兰母,其后也。且夫人子尽已死,余庶子无如兰贤。今国急,晋以为请,利孰大焉!”遂许晋,与盟,而卒立子兰为太子,晋兵乃罢去。四十五年,文公卒,子兰立,是为穆公。

(节选自《史记·郑世家》)

材料二：

（晋文公）七年，晋文公、秦穆公共围郑，以其无礼于文公亡过时，及城濮时郑助楚也。围郑，欲得叔詹。叔詹闻之，自杀。郑持叔詹告晋。晋曰：“必得郑君而甘心焉。”郑恐，乃间令使谓秦穆公曰：“亡郑厚晋，于晋得矣，而秦未为利。君何不解郑，得为东道交？”秦伯说，罢兵。晋亦罢兵。

（节选自《史记·晋世家》）

1. 文中画波浪线的部分有三处需要断句，请将相应位置的答案标号写在答题线上。（3分）

重耳[A]贤[B]且又[C]同姓[D]穷而过君[E]不可[F]无礼。

2. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，正确的一项是（3分）（ ）

- A. “安能尽礼之”中的“安”与《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》“安见方六七十如五六十而非邦也者”中的“安”意思不同。
- B. “皆以罪蚤死”中的“蚤”与《鸿门宴》“不可不蚤自来谢项王”中的“蚤”意思相同。
- C. “爱幸之”中的“爱”与《齐桓晋文之事》“百姓皆以王为爱也”中的“爱”意思相同。
- D. “以其无礼于文公亡过时”与“亡郑厚晋”中的两个“亡”意思相同。

3. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 晋文公流亡时经过郑国，叔詹认为重耳是贤人，应该对他以礼相待，否则应该杀掉他以避免后患，但郑文公没有听从他的建议。
- B. 子兰是郑文公的庶子，被赶出郑国后逃到晋国，侍奉晋文公非常恭敬，得到了晋文公的喜爱，他请求晋文公让他回郑国做太子。
- C. 晋文公出兵围攻郑国，想得到叔詹。郑国人将叔詹的尸体交给晋国，但晋文公说除非见到郑文公并且当面羞辱他才会撤兵。
- D. 郑国面对晋、秦两大强国的联合围攻，采取分裂对手的策略，派遣使者成功地说服了秦穆公主动撤兵，从而化解了郑国的危机。

4. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）然晋所以围郑，以詹，詹死而赦郑国，詹之愿也。

译文：_____

（2）郑人患之，乃使人私于秦曰：“破郑益晋，非秦之利也。”

译文：_____

5. 请比较《郑世家》《晋世家》与《烛之武退秦师》中“晋文公退兵原因”观点的异同。（3分）

（二）[2024·北京海淀区北京理工大学附属中学高一期中] 阅读下面的文言文，完成6～10题。

圣人之于天下百姓也，其犹赤子乎！饥者则食之，寒者则衣之，将之养之，育之长之，唯恐其不至于大也。

魏武侯^①浮西河而下，中流，顾谓吴起曰：“美哉乎河山之固也，此魏国之宝也！”吴起对曰：“在德不在险。昔三苗氏左洞庭而右彭蠡，德义不修，而禹灭之。夏桀之居，左河、济而右太华，伊阙在其南，羊肠在其北，修政不仁，而汤放之。由此观之，在德不在险。若君不修德，船中之人尽敌国也。”武侯曰：“善”。

武王克殷，召太公而问曰：“将奈其士众何？”太公对曰：“臣闻爱其人者，兼屋上之乌；憎其人者，恶其余胥^②。咸刘厥^③敌，靡使有余，何如？”王曰：“不可。”太公出，邵公入，王曰：“为之奈何？”邵公对曰：“有罪者杀之，无罪者活之，何如？”王曰：“不可。”邵公出，周公入，王曰：“为之奈何？”周公曰：“使各居其宅田其田，无变旧新，惟仁是亲。百姓有过，在予一人。”武王曰：“广大乎平天下矣！凡所以贵士君子者，以其仁而有德也。”

景公游于寿宫，睹长年负薪而有饥色，公悲之，喟然叹曰：“令吏养之。”晏子曰：“臣闻之，乐贤而哀不肖，守国之本也。今君爱老而恩无不逮，治国之本也。”公笑，有喜色。晏子曰：“圣王见贤以乐贤，见不肖以哀不肖。今请求老弱之不养，鰥寡之不室者，论而供秩^④焉。”景公曰：“诺。”于是老弱有养，鰥寡有室。

晋平公春筑台，叔向曰：“不可。古者圣王贵德而务施，缓刑辟而趋民时。今春筑台，是夺民时也。岂所以定命安存，而称为人君子于后世哉？”平公曰：“善。”乃罢台役。

（节选自刘向《说苑·贵德》）

[注] ①魏武侯：战国初期魏国的国君。下文的“武王”指西周王朝的开国君主。“景公”指春秋时期齐国君主。“晋平公”指晋国第二十九位国君。②胥：墙壁，篱笆。③咸：都，全。刘：斩杀。厥：其，他的，他们的。④秩：官吏的俸禄，此处指生活物资。

6. 下列对文中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. “臣闻爱其人者”与“我非爱其财而易之以羊”（《齐桓晋文之事》）两句中的“爱”字含义不同。
- B. “憎其人者，恶其余胥”与“彼恶知之”（《齐桓晋文之事》）两句中的“恶”字含义不同。
- C. “百姓有过”与“是寡人之过也”（《烛之武退秦师》）两句中的“过”字含义不同。
- D. “今春筑台，是夺民时也”与“勿夺其时”（《齐桓晋文之事》）两句中的“夺”字含义相同。

7. 下列加点的虚词意义和用法相同的一项是（3分）（ ）

- A. 圣人之于天下百姓也，其犹赤子乎 吾其还也
- B. 召太公而问曰 朝济而夕设版焉
- C. 古者圣王贵德而务施 楚左尹项伯者，项羽季父也
- D. 乃罢台役 是乃仁术也

8. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（3分）（ ）

- A. 魏武侯乘船顺河而下，对吴起说，险固的河山是魏国之宝。吴起以三苗氏、夏桀虽有河山之固却因不修德而亡为例，指出德政才是国之宝。
- B. 太公建议将殷商的士众全部杀掉，一个也不要剩。邵公则建议有罪的诛杀，无罪的人让他们活下去。武王不同意太公和邵公的建议。
- C. 景公在寿宫游玩，看到老人背着柴并面有饥色，就下令让官吏供养老人。晏子则指出，喜爱有才德的人，同情没能力的人，是守国的根本。
- D. 叔向反对晋平公在春天筑台，认为那样做会耽误农时，如果只顾自己安身立命，就不会被后世称为人君。平公于是停止了筑台的劳役。

9. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

（1）凡所以贵士君子者，以其仁而有德也。

译文：_____

（2）今君爱老而恩无不逮，治国之本也。

译文：_____

10. 《说苑·贵德》一文通过一系列的历史事件，阐述儒家思想中“以德化人”的德治主张和“政在养民”的民本思想，战国时期孟子就已经提出“保民而王”的主张。请比较刘向《说苑·贵德》和链接材料，概括二者在安养民众、治理天下方面的共同之处，并结合文本进行分析。（3分）

[链接材料]

五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡、豚、狗、彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，八口之家可以无饥矣；谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。老者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。（《齐桓晋文之事》）
